

# Galerie Louis Gendre

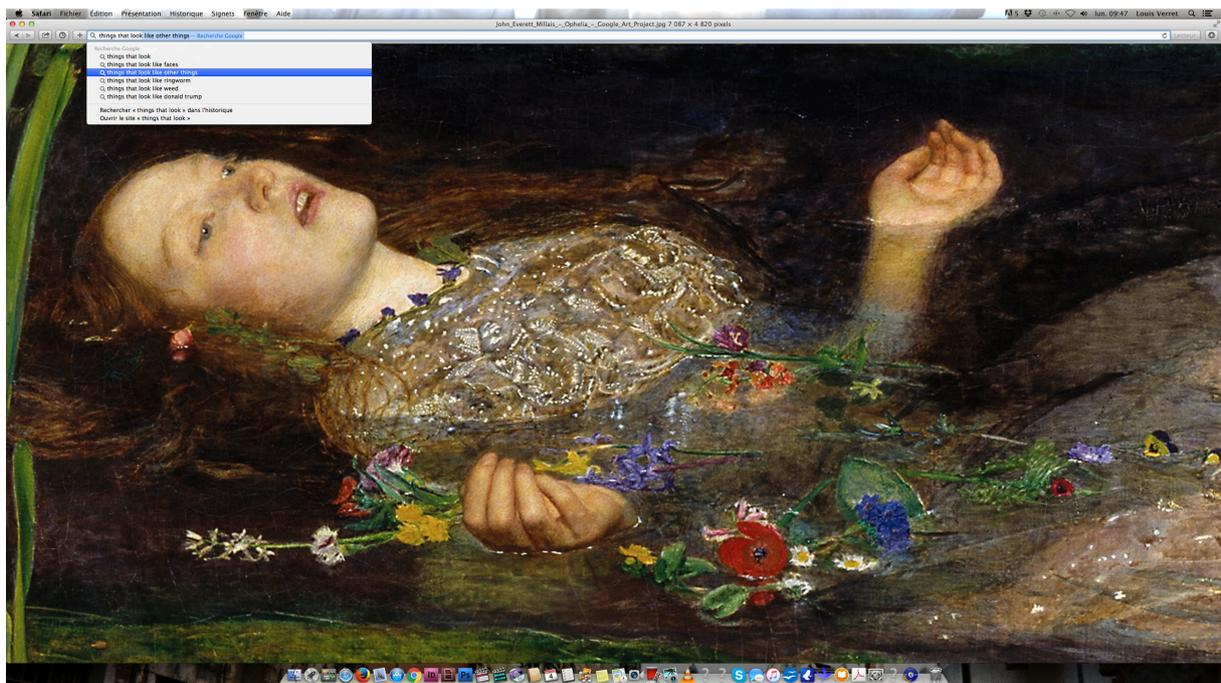
## HAMLET

**LOUIS VERRET / WILLIAM SHAKSPEARE**

La naissance de A.

En décembre 2016, Louis Verret présente à la galerie Louis Gendre les reliques d'une chambre d'enfant. À la poursuite d'un souvenir qui ne lui appartient pas.

Les fétiches parsemés dans les étages d'une bibliothèque, les papiers peints plus ou moins fleuris des portions de murs, les collections de photographies, d'images de fleurs et des notes intimes agencés dans l'espace de la galerie, dessinent le portrait de A..., alter-égo d'une jeune fille dont nous ne connaissons jamais le nom.



C'est un jeu de spéculation.

Car ce personnage seul intéresse. Comment donc ce double fantasmé pendant l'enfance s'est-il construit ? Quelles sont ces images qui s'ancrent, ces mots qui restent ? Et avec elles une autre question : « Si nous pouvions être quelqu'un d'autre, celui-là changerait-il le monde ? ».

Un goût certain pour la métamorphose, la réincarnation et l'iconologie. Une lecture particulière de l'Hamlet de Shakespeare, du personnage d'Ophélie, de sa pensée et de son

7, rue Charles Fournier – 63400 Chamalières

SARL Cosmo Fine Art . SIRET : 75073873400011 . TVA : FR83750738734

[contact@galerielouisgendre.com](mailto:contact@galerielouisgendre.com) - [www.galerielouisgendre.com](http://www.galerielouisgendre.com)

# Galerie Louis Gendre

destin. Ophélie revient, se répète sans cesse et se reflète. Ophélie, l'héroïne humiliée, allégorie de l'alternative, fut une étoile pour notre jeune amie.

Aujourd'hui elle est une femme, et règne en tant qu'actrice dans le monde de la pornographie sous l'identité de son alter-ego : A...

À l'image d'Ophélie qui quittait la cour du Danemark par un suicide inconcevable qui l'éleva au rang de mythe et d'icône, le personnage de A., devenue figure publique, transgresse là où c'est impossible. Elle va et vient entre deux systèmes de pensées contraires. Entre la crudité et le voile. Danse érotique dans le mode pornographique. Système de pensée adulte au cœur de l'enfance.



Né en 1988, diplômé en 2012 de la section Art Conceptuel et Contextuel de la Central Saint Martins à Londres,

Louis Verret travaille un langage fait d'analogies et de translations. L'image (peinte, photographiée ou vidéo), la performance, l'écriture, le son et l'installation se répondent pour servir un corps plus large, un système de réflexions qui prend pour références l'éthique sadienne et érotique.

7, rue Charles Fournier – 63400 Chamalières

SARL Cosmo Fine Art . SIRET : 75073873400011 . TVA : FR83750738734

[contact@galerielouisgendre.com](mailto:contact@galerielouisgendre.com) - [www.galerielouisgendre.com](http://www.galerielouisgendre.com)

# Galerie Louis Gendre

## HAMLET

### **LOUIS VERRET / WILLIAM SHAKSPEARE EXPOSITION CONJOINTE AVEC AKI KURODA**

Vernissage le 7 décembre 2016 à 18h.

Exposition du 8 décembre au 21 janvier 2017.

Horaires : du mercredi au vendredi de 14h à 20h, le samedi de 10h à 18h.

Pour plus d'informations ou pour des demandes de visuels, merci de contacter:

Mariko	<a href="mailto:mariko.kuroda@galerielouisgendre.com">mariko.kuroda@galerielouisgendre.com</a>	33 (0)6 04 42 15 69
Louis	<a href="mailto:louis.gendre@galerielouisgendre.com">louis.gendre@galerielouisgendre.com</a>	33 (0)6 04 15 64 95

7, rue Charles Fournier – 63400 Chamalières

SARL Cosmo Fine Art . SIRET : 75073873400011 . TVA : FR83750738734

[contact@galerielouisgendre.com](mailto:contact@galerielouisgendre.com) - [www.galerielouisgendre.com](http://www.galerielouisgendre.com)