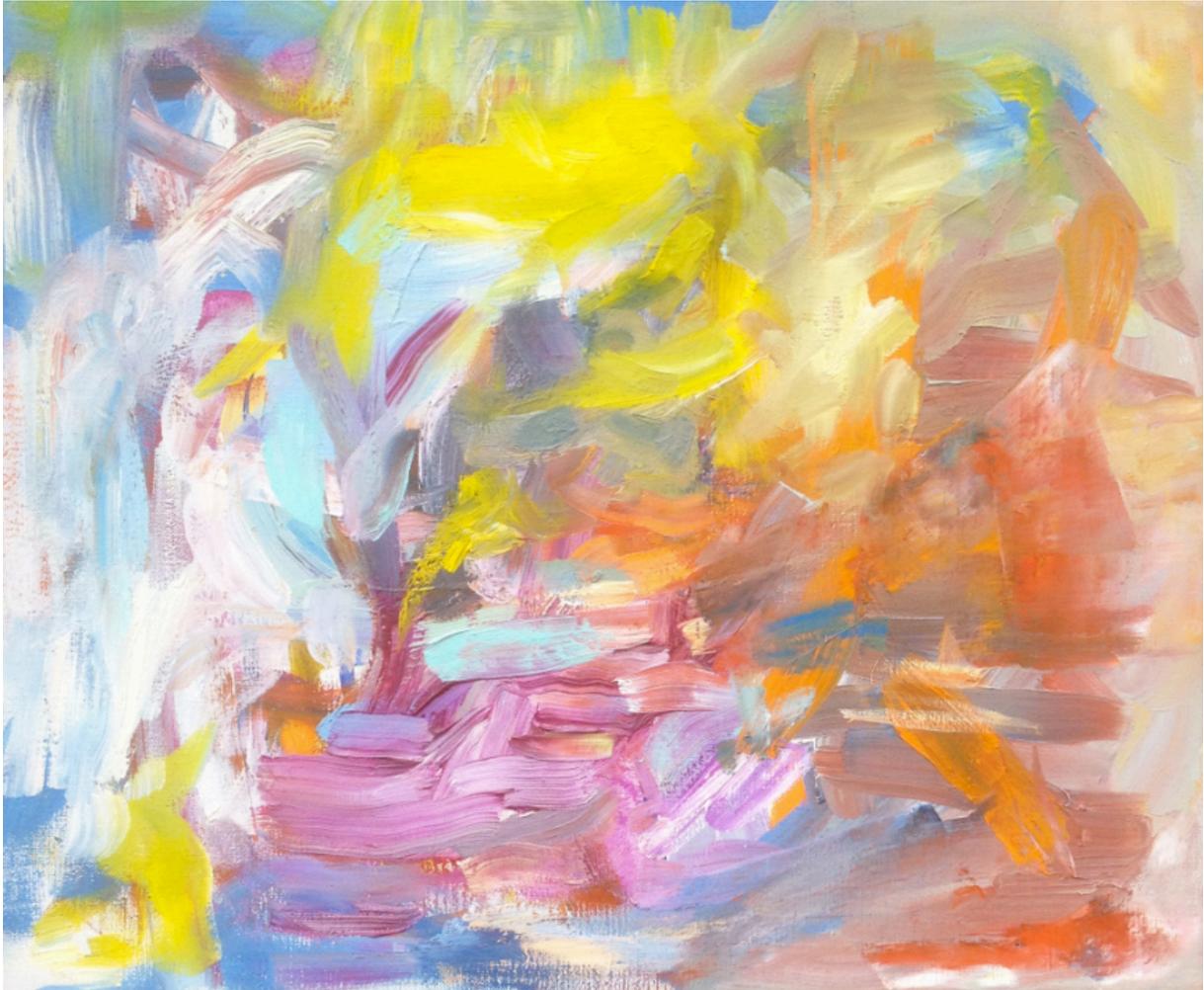


Galerie Louis Gendre

Marcel Reynaud

Après des années de peinture figurative et académique, Marcel Reynaud se tourne vers l'abstraction lyrique. Cet art est difficile et la conquête des espaces vierges ne peut réussir qu'à une âme sensible qui sait dominer sa palette avec spontanéité. C'est une chose naturelle pour lui qui fabrique ses propres couleurs.



02/10/14, 2014, huile sur toile, 46 x 55 cm

« J'ai toujours cru, dit-il, que dans tout chaos il y a des renaissances et j'ai une très grande confiance dans la vie et son énergie cachée ». Rarement un pareil désordre n'a engendré une harmonie aussi sensible tant il est vrai que la force de sa peinture provient de son authenticité.

« J'arrive à un moment où je n'ai plus peur de perdre quelque chose » affirme Marcel Reynaud qui ne recherche pas l'esthétique. Si ses œuvres sont si belles

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre

c'est sa nature optimiste qui en est à l'origine. C'est donc une esthétique de second plan.

Les toiles ne définissent rien et il lui a fallu du temps pour que ses compositions s'affranchissent de toute présence surréaliste de ses premières peintures. Et lorsque c'est encore le cas, il en est contrarié.



Sans titre 38, 2013, huile sur toile, 250 x 200 cm

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre

« Le Surréalisme a un pied dans le cérébral tout en voulant s'en extraire, reconnaît-il. Je me dis alors que le Surréalisme est peut-être une passerelle nécessaire pour arriver à l'Abstraction ».



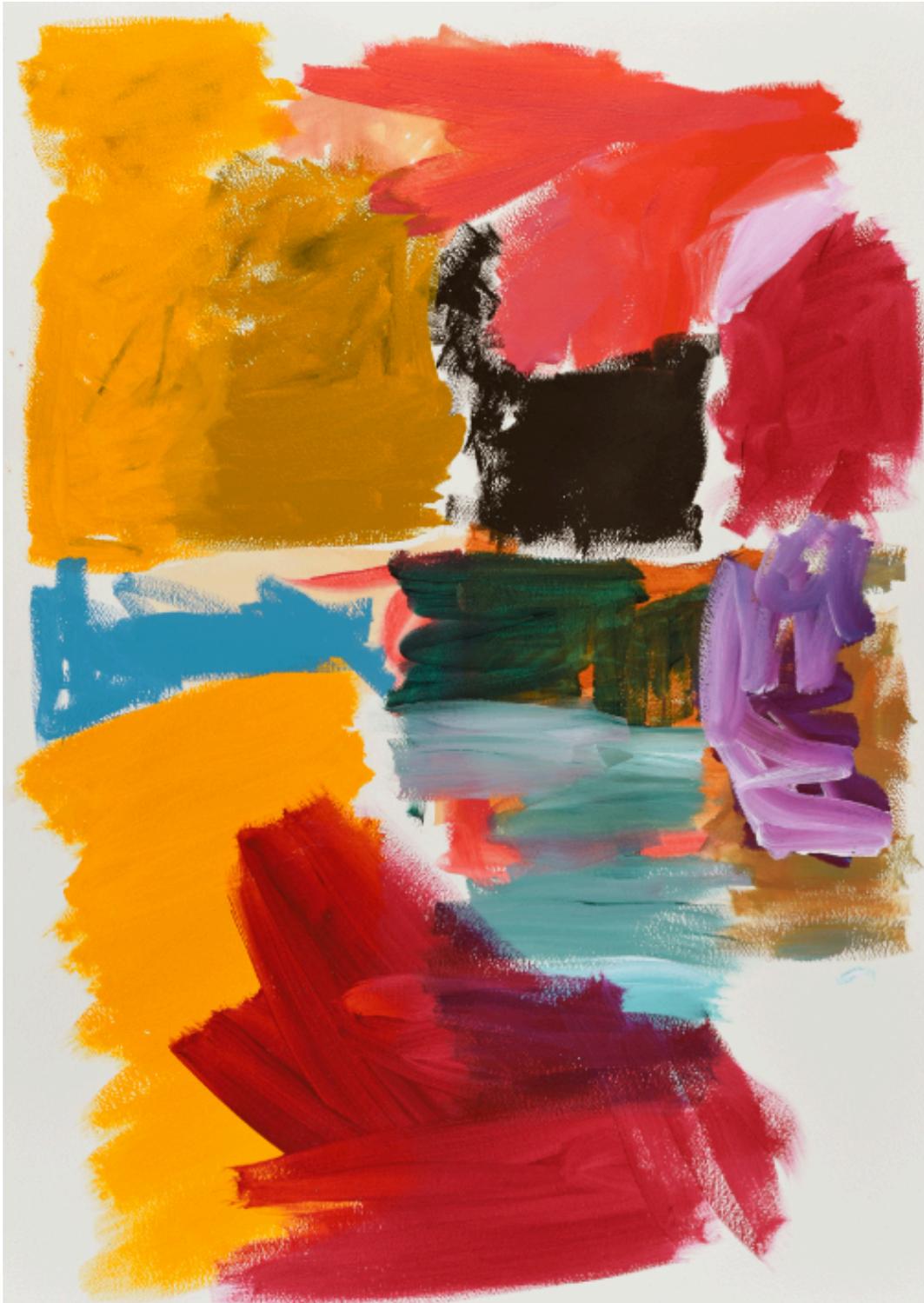
01/12/14, 2014, huile sur toile, 65 x 54 cm

La gestuelle de Reynaud démontre une parfaite connaissance de la façon de remplir l'espace mais aussi de l'art du dessin et de la composition. Il réussit d'autant mieux qu'il peint sans esprit de confrontation avec les grands mouvements d'abstraction du XX^{ème} siècle. Seule une ambiance différente s'opère à travers ses compositions.

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre

Il se réfère seulement à ceux qui ont su apporter une liberté, une fantaisie de composer : Pollock, Gerhard Richter, Franz Kline, Reinhardt , Bradley Walker Tomlin , Sam Francis, Robert Motherwell , Joan Mitchell , Willem De Kooning.



Sans titre, 2015, acrylique sur papier, 100 x 71 cm

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre

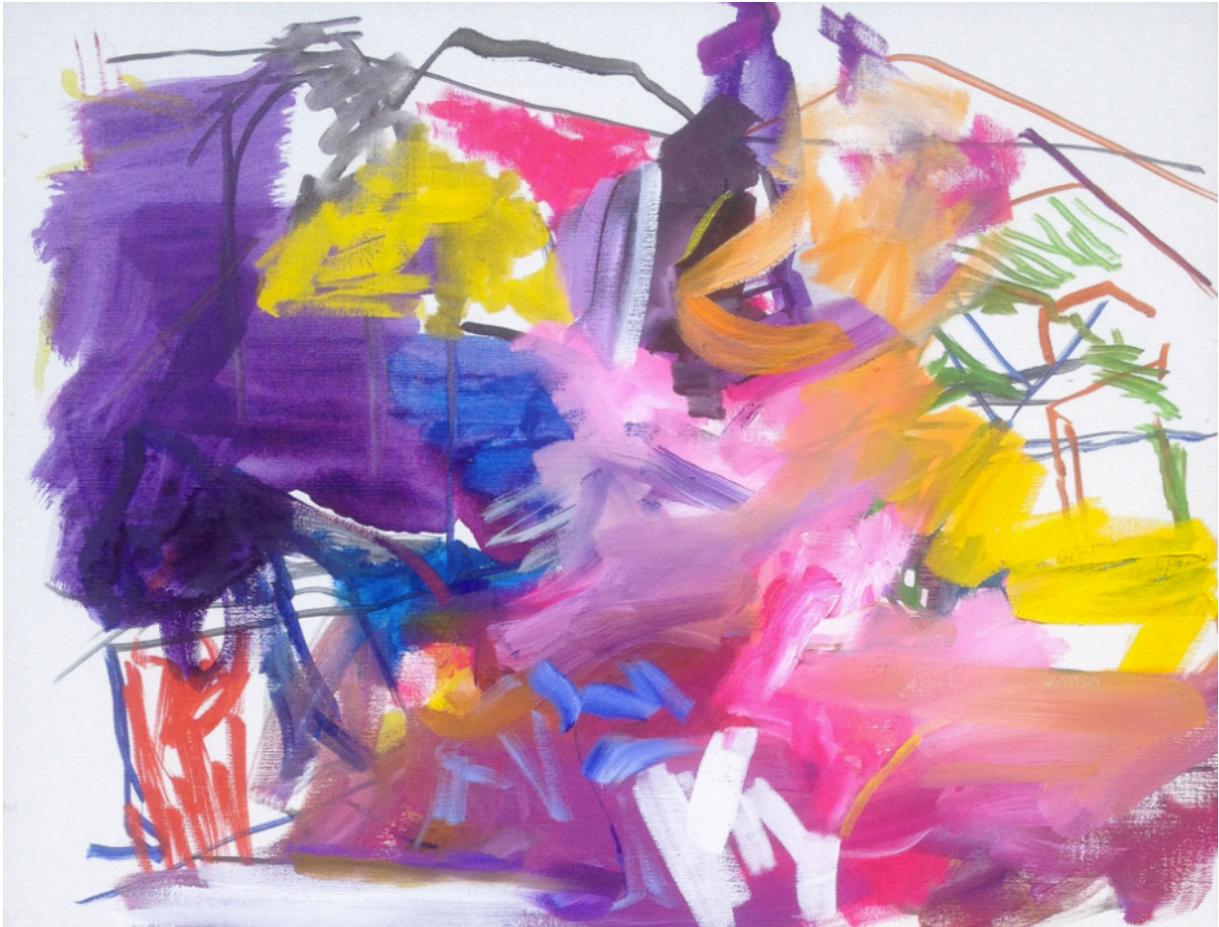
Vernissage le 19 mai à 18h.

Exposition du 20 mai au 30 juillet 2016.

Horaires : du mercredi au vendredi de 14h à 20h, le samedi de 10h à 18h.

Pour plus d'informations ou pour des demandes de visuels, merci de contacter:

Mariko	mariko.kuroda@galerielouisgendre.com	33 (0)6 04 42 15 69
Louis	louis.gendre@galerielouisgendre.com	33 (0)6 04 15 64 95



01/31/15, 2015, huile sur toile, 48 x 63 cm

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com