La galerie Louis Gendre présente Du 8 novembre 2025 au 10 janvier 2026

Le Sonneur Vous êtes ici

Vernissage

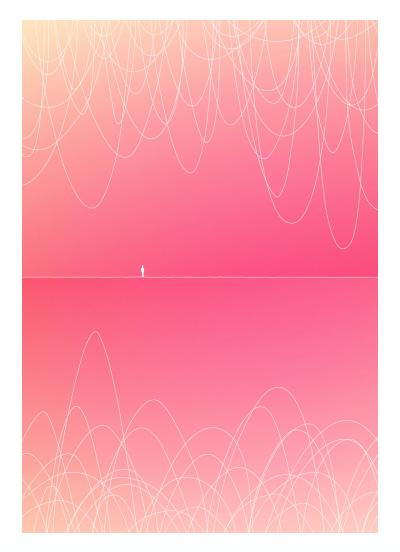
Samedi 8 novembre 16h - 19h Et dimanche 9 novembre 10h - 12h30 Galerie Louis Gendre, Chamalières

Dédicace

Vendredi 7 novembre 17h - 19h Librairie Les Volcans, Clermont-Ferrand

Le Sonneur

Vous êtes ici



Vous êtes ici, 2024, Impression pigmentaire ultra chrome HD sur papier Fine Art, pièce unique, 120 x 90 cm

Vous êtes ici est une série de 70 dessins uniques sur papier créés par Le Sonneur en 2024. Cette série de dessins a été publiée dans le recueil éponyme, paru le 13 avril 2024.

« Chaque nuit les dieux sortent pour unir les âmes. Sous la lune, ils nouent un fil aux chevilles des futurs amants et les lient l'un à l'autre, pour toujours. Entre ces amoureux inconnus, le fil magique s'étire, s'emmêle mais jamais ne se rompt. Où qu'ils soient, autour du monde, un jour ou l'autre, ils se trouveront. »

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Évènement Le Sonneur en partenariat avec la Librairie Les Volcans.

Le 7 novembre -17H - 19H, présentation et dédicace du livre Maisonneuve :

« Carnet d'architectures rêvées, manifeste pour bâtir l'imaginaire, *Maisonneuve* est un antimanuel, pour repousser les limites du possible et inventer en dessins l'idée même d'habiter. »

Maisonneuve est né de mon envie de transformer l'architecture en langage poétique. Ce livre n'est pas un manuel, ni un catalogue de bâtiments existants : c'est un espace pour rêver, inventer, et réinventer ce que peut être une maison. Chaque dessin est une exploration de l'habitat, de ses formes, de ses possibles, mais aussi de nos manières d'habiter le monde. Il questionne notre rapport à l'espace et à l'intime, et invite chacun à laisser libre cours à son imagination. Mon objectif est de créer un dialogue entre le dessin et le lecteur, pour que la maison devienne moins une simple construction qu'une expérience sensorielle et émotionnelle.

LE SENS CACHE?

Derrière l'apparente fantaisie de mes dessins se cachent des intentions plus subtiles. Chaque architecture inventée joue avec la perception, la gravité, les perspectives, et parfois avec l'idée même de l'impossible. Les espaces que je propose sont autant des refuges que des labyrinthes, des lieux d'évasion et de contemplation. Certaines formes rappellent des émotions ou des états d'esprit : la fragilité, la légèreté, la solitude ou le vertige. Le lecteur peut ainsi parcourir Maisonneuve de manière intuitive, découvrir des détails inattendus, et inventer sa propre histoire dans chaque dessin.

MES INFLUENCES?

Mon travail s'inscrit dans une tradition d'architectures imaginaires et d'expérimentations artistiques. Je me suis nourri des visions radicales et poétiques de certains architectes, collectifs et artistes qui ont exploré la maison et l'espace de manière libre et conceptuelle. Leurs recherches sur la forme, la perspective, la couleur et la perception m'ont permis de dépasser les contraintes classiques de l'architecture pour créer des dessins qui sont à la fois des œuvres d'art et des propositions d'habiter inédites.

Archigram : architectures futuristes et modulables. Comme eux, Maisonneuve explore l'imaginaire et repousse les limites du possible.

Superstudio : architecture conceptuelle et critique. Mon livre questionne aussi la manière d'habiter et invente des modes de vie poétiques.

James Wines / SITE : architecture-art qui dialogue avec son environnement. Mes dessins créent des interactions et des histoires avec l'espace.

Groupe Memphis : formes décalées et graphiques. Maisonneuve joue avec le visuel, la couleur et l'émotion comme eux.

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Michele De Lucchi : maisons expérimentales en bois et poésie des formes. Comme lui, je fais de la maison un terrain d'expérimentations artistiques.

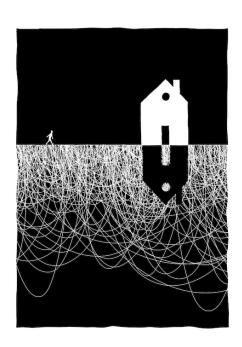
Piranesi: architectures impossibles et labyrinthiques. Mes dessins explorent le vertige et le rêve architectural.

Escher : perspectives impossibles et illusions visuelles. Dans Maisonneuve, je joue avec la perception et l'impossible pour surprendre le regard.

Architecte de formation, Le Sonneur est un street artist, dessinateur et auteur. Dès 2015, il se fait connaître avec ses interventions éphémères et ses sonnettes rouges aux noms imaginaires qu'il colle dans les rues, de Paris à Los Angeles en passant par Marrakech et La Paz. Depuis, sa pratique artistique s'est ouverte à la photographie, à la sculpture, à l'art vidéo et au dessin.

Dès 2016, son travail fait l'objet d'expositions régulières au Japon, en Australie, à Dubaï, Abu-Dhabi, en Allemagne et en France. À partir de 2020, il se consacre plus particulièrement à la sculpture et aux dessins qu'il publie en 2021 aux éditions Flammarion dans son premier ouvrage « Et Mon Cœur Se Serra » sorti l'année suivante aux Etats-Unis et en Angleterre sous le titre « Red is My Heart » aux éditions Gallic Books et Pushkin Press. La même année paraît également son premier roman graphique « Le Poisson de Monsieur Carassin » suivi en 2022 de « Sur un nuage », «Rise» et « Par-dessus nous », en 2023 de « Au loin tu verras » et « 203 Boulevard Raspail », en 2024 « Vous êtes ici », en 2025 « Maisonneuve », des livres de dessins qui nous chuchotent des histoires et nous invitent dans un étrange univers, poétique et surréaliste à la fois.





7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com



Librairie Les Volcans

80 Bd François Mitterrand, 63000 Clermont-Ferrand 04 73 43 66 75

https://www.librairielesvolcans.com/

Galerie Louis Gendre

7, rue Charles Fournier 63400 Chamalières Horaires : du mercredi au vendredi de 14h à 19h, le samedi de 10h à 18h.

Pour plus d'informations, merci de contacter :

Mariko mariko.kuroda@galerielouisgendre.com 33 (0)6 17 03 57 58 Louis louis.gendre@galerielouisgendre.com 33 (0)6 04 15 64 95