

Galerie Louis Gendre & Ko

La galerie Louis Gendre présente deux artistes
simultanément, du 8 novembre 2025 au 10 janvier 2026

Vernissage

Samedi 8 novembre 16h - 19h

Et dimanche 9 novembre 10h - 12h30

Olivier Morel

L'empreinte des vagues

Le Sonneur

Vous êtes ici

Galerie Louis Gendre & Ko

Olivier Morel

L'empreinte des vagues



L'empreinte des vagues 27, 2025, acrylique sur toile, 81 x 100 cm

« Le titre de la série L'empreinte des vagues est inspiré d'une expression japonaise nami-nokori - littéralement reste des vagues - qui désigne la trace des vagues sur le sable ainsi que ce que la mer y dépose - algues, coquillages, etc. (Nagori, Ryoko Sekiguchi, P.O.L. 2018). Je l'emploie dans une acception plus large qui est l'empreinte des vagues dans la roche, après que l'eau l'a modelé au fil des millénaires, formant une sculpture en creux de l'océan.

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre & Ko

J'ai débuté L'empreinte des vagues en janvier 2025 comme un prolongement de ma série de toiles de montagnes, Sixt, avec plusieurs compositions inspirées par le Cotentin et la Bretagne - Plougasnou, les Abers. Très vite, s'est imposée la nécessité de retourner à Ploumanac'h dont j'avais gardé en mémoire les magnifiques structures granitiques, découvertes il y a 35 ans, sans jamais oser les aborder en peinture.

La Haute-Savoie et la Bretagne partagent les mêmes massifs de granit, traces de l'ancienne chaîne hercynienne dont la formation remonte à 300 millions d'années. Le soulèvement des uns, l'érosion des autres ont sculpté les montagnes et le littoral.

Au delà de la beauté majestueuse des paysages, c'est la puissance des forces telluriques et le vertige du temps qui me saisissent et que je veux évoquer dans mon travail. Ils ont modelé la matière en une roche dure, scintillante et colorée, elle-même creusée par la pluie, les vagues et le vent.

Suivant le cheminement de l'eau qui descend des hauteurs pour se diluer dans l'océan, je vais par les monts et par les grèves - à la façon de Flaubert - retrouver l'émerveillement intact dont la source remonte bien avant mon enfance. Ne sommes-nous pas des poussières d'étoile ? »
Olivier Morel

L'exposition « L'empreinte des vagues » est complétée par des œuvres de la série Sixt.



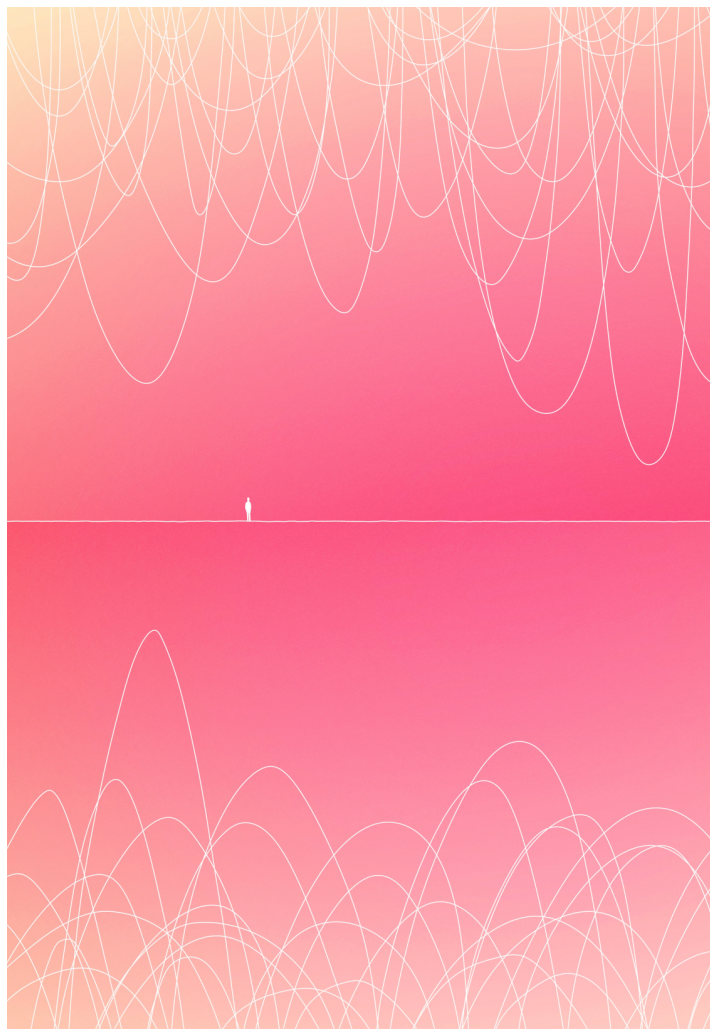
Sixt 96, 2024-2025, acrylique sur toile, 195 x 390 cm

7, rue Charles Fournier - 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre & Ko

Le Sonneur

Vous êtes ici



Vous êtes ici, 2024, Impression pigmentaire ultra chrome HD sur papier Fine Art , pièce unique, 120 x 90 cm

Vous êtes ici est une série de 70 dessins uniques sur papier créés par Le Sonneur en 2024. Cette série de dessins a été publiée dans le recueil éponyme, paru le 13 avril 2024.

« Chaque nuit les dieux sortent pour unir les âmes. Sous la lune, ils nouent un fil aux chevilles des futurs amants et les lient l'un à l'autre, pour toujours. Entre ces amoureux inconnus, le fil magique s'étire, s'emmêle mais jamais ne se rompt. Où qu'ils soient, autour du monde, un jour ou l'autre, ils se trouveront. »

7, rue Charles Fournier – 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre & Ko

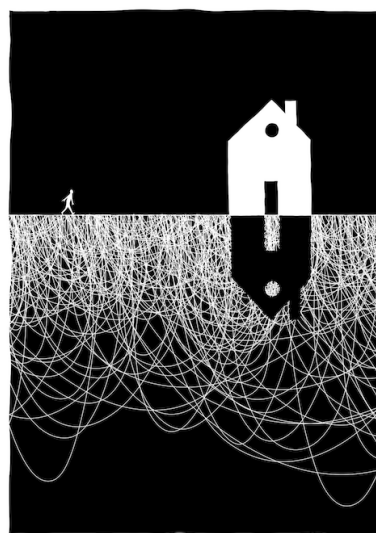
Évènement Le Sonneur en partenariat avec la Librairie Les Volcans.

Le 7 novembre - 17h - 19h, présentation et dédicace du livre *Maisonneuve* :

« Carnet d'architectures rêvées, manifeste pour bâtir l'imaginaire, *Maisonneuve* est un anti-manuel, pour repousser les limites du possible et inventer en dessins l'idée même d'habiter. »

Architecte de formation, Le Sonneur est un street artist, dessinateur et auteur. Dès 2015, il se fait connaître avec ses interventions éphémères et ses sonnettes rouges aux noms imaginaires qu'il colle dans les rues, de Paris à Los Angeles en passant par Marrakech et La Paz. Depuis, sa pratique artistique s'est ouverte à la photographie, à la sculpture, à l'art vidéo et au dessin.

Dès 2016, son travail fait l'objet d'expositions régulières au Japon, en Australie, à Dubaï, Abu-Dhabi, en Allemagne et en France. À partir de 2020, il se consacre plus particulièrement à la sculpture et aux dessins qu'il publie en 2021 aux éditions Flammarion dans son premier ouvrage « Et Mon Cœur Se Serra » sorti l'année suivante aux Etats-Unis et en Angleterre sous le titre « Red is My Heart » aux éditions Gallic Books et Pushkin Press. La même année paraît également son premier roman graphique « Le Poisson de Monsieur Carassin » suivi en 2022 de « Sur un nuage », « Rise » et « Par-dessus nous », en 2023 de « Au loin tu verras » et « 203 Boulevard Raspail », en 2024 « Vous êtes ici », en 2025 « Maisonneuve », des livres de dessins qui nous chuchotent des histoires et nous invitent dans un étrange univers, poétique et surréaliste à la fois.



7, rue Charles Fournier – 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com

Galerie Louis Gendre & Ko



Librairie Les Volcans

80 Bd François Mitterrand, 63000 Clermont-Ferrand

04 73 43 66 75

<https://www.librairielesvolcans.com/>

Galerie Louis Gendre

7, rue Charles Fournier 63400 Chamalières

Horaires : du mercredi au vendredi de 14h à 19h, le samedi de 10h à 18h.

Pour plus d'informations, merci de contacter :

Mariko	mariko.kuroda@galerielouisgendre.com	33 (0)6 17 03 57 58
Louis	louis.gendre@galerielouisgendre.com	33 (0)6 04 15 64 95

7, rue Charles Fournier – 63400 Chamalières
contact@galerielouisgendre.com - www.galerielouisgendre.com